

# **ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ II МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА МОЛОДЫХ ХОРОВЫХ ДИРИЖЕРОВ**

**Нижний Новгород**

**2024**

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения II Международного конкурса молодых хоровых дирижеров (далее – Конкурс).

1.2. Учредителями Конкурса являются МБУК Камерный хор «Нижний Новгород» и ГБПОУ «Нижегородский хоровой колледж им. Л.К. Сивухина», ФГБОУ ВО «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки». Конкурс проходит при поддержке и Министерства культуры Нижегородской области, Ассоциации народных и хоровых коллективов гильдии академического исполнительства Российского музыкального союза.

1.3. Конкурс проводится МБУК Камерный хор «Нижний Новгород» и ГБПОУ «Нижегородский хоровой колледж им. Л.К. Сивухина».

1.4. Сроки проведения:

- **I этап (отборочный)** – до 1 ноября 2024 года
- **II и III этап (очный)** – 6-8 декабря 2024 года

1.5. Место проведения – ГБПОУ «Нижегородский хоровой колледж им. Л.К. Сивухина» - Россия, Нижегородская область, город Нижний Новгород, площадь Минина и Пожарского, д. 4.

## **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Целью Конкурса является создание условий для развития отечественной хоровой культуры и популяризация хорового творчества нижегородских композиторов.

2.2. Задачи конкурса:

- выявление молодых и талантливых музыкантов-исполнителей в сфере хорового дирижирования;
- активное распространение, развитие и сохранение лучших хоровых традиций России и Нижегородской области;
- популяризация хорового творчества нижегородских композиторов;

- повышение квалификации и профессионального уровня молодых дирижеров-хормейстеров.

### **3. Условия участия в конкурсе.**

3.1. В Конкурсе могут принять участие студенты старших курсов высших учебных заведений (III-IV курсы по направлению бакалавриат, III-V курсы по направлению специалитет, а также по направлению магистратуры, аспирантуры и ассистентуры-стажировки) и выпускники высших музыкальных учебных заведений, действующие хормейстеры в возрасте до 35 лет включительно.

### **4. Порядок проведения Конкурса.**

4.1. Конкурс проводится в III тура:

**I тур отборочный** проводится путем отбора участников по творческому портфолио, в которое входит творческая биография и достижения участника. Прием осуществляется до 1 ноября 2024 года.

**II и III туры (очные)** 6-8 декабря 2024 года

4.2. Порядок выступления участников II и III туров определяется жеребьевкой и сохраняется до конца Конкурса.

4.3. К участию во II туре допускается **не более 25 участников** из I тура, прошедших творческий отбор.

4.4 К участию в III туре допускается **не более 12 участников** из II тура.

4.5. Конкурсные выступления проводятся в концертном зале им. Ф.И. Шаляпина в «Нижегородской хоровом колледже им. Л.К. Сивухина».

### **Регламент проведения**

#### **I тур**

I тур - отбор участников по творческому портфолио.

#### **II тур**

II тур – работа с Камерным хором «Нижний Новгород» над одним из указанных ниже сочинений, определенным жеребьевкой:

- Д. Бортнянский Хоровой концерт №16 «Тебе Бога хвалим»
- С. Рахманинов «Слава Отцу и Сыну» Из Литургии Святого Иоанна Златоуста
- С. Танеев сл. Я. Полонского «Вечер»
- В. Калинин сл. А. Пушкина «Осень»
- А. Аренский сл. А. Пушкина «Анчар»
- А. Гречанинов сл. А. Толстого «Над неприступной крутизною»

- Ю. Фалик «Тихвинской иконе» из Цикла «Чудотворные лики. Пред Святыя Иконы»
- Ю. Фалик «На велицем повечерии» из «Литургических песнопений»
- С. Екимов «Pater noster»
- Э. Фертельмейстер сл. В. Мартынова «След»
- Ю. Потеенко сл. М. Лермонтова «Пророк»
- Г. Пономаренко сл. С. Есенина «Отговорила роща золотая» обр. Я. Дубравина
- Русская народная песня «Посею лебеду» обр. А. Логинова
- Русская народная песня «Эй, ухнем» обр. С. Екимова

**Продолжительность работы с хором участников II тура не более 10 минут. Все партитуры входят в репертуар Камерного хора «Нижний Новгород».**

### III тур

III тур - концертное исполнение одного из указанных ниже сочинений нижегородских композиторов или сочинения композиторов, которые тесно сотрудничают с камерным хором «Нижний Новгород». Произведение будет определено жеребьевкой:

- С. Екимов «То слово, что мне скажешь в осужденье» из Концерта для смешанного хора a`capella на ст. Г. Нарекаци
- Э. Фертельмейстер сл. И. Мандельштама «Мы ждем гостей»
- С. Екимов «Черная дорога» из Хорового Концерта «Последнее посвящение» на ст. А. Ахматовой
- С. Плешак ст. К. Бальмонта «Ангелы опальные»
- А. Бараев ст. Б. Пастернака «Снег идет»
- Э. Фертельмейстер «А снег повалится, повалится» из цикла «Шесть новелл на ст. Е.Евтушенко» для смешанного хора a`capella
- Д. Батин «Ангелу-Хранителю» из концерта «Молитвы» на ст. Ф. Глинки
- Э. Фертельмейстер «Мопассан» из цикла «Шесть новелл на ст. Е.Евтушенко» для смешанного хора a`capella
- Я. Дубравин «Маленькие станции России» из Концерта «Давайте поклоняться доброте» на ст. А. Чепурова
- Русская народная песня «Посеяли девки лен» в обр. С. Смирнова
- Л. Сивухин «Русский пляс»
- А. Танонов «Волга-вечная сила Руси» из Кантаты «Сказ о Козьме Минине и граде Нижнем Новгороде»

**Продолжительность работы с хором участников III тура не более 12 минут, в виде закрытой репетиции (без присутствия членов жюри и публики). Все партитуры входят в репертуар Камерного хора «Нижний Новгород».**

**На концерте все участники III тура дирижируют произведение наизусть. Тон хору задает участник, с помощью камертона. Последовательность списка произведений III тура сохраняется во время заключительного концерта Конкурса.**

## **5. Организация проведения.**

5.1. Для подготовки и проведения Конкурса Учредителями создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

5.2. Компетенция Оргкомитета Конкурса:

- решает вопросы, связанные с подготовкой и проведением Конкурса;
- утверждает состав жюри Конкурса (далее Жюри)

5.3. В состав Жюри Конкурса входят выдающиеся деятели хорового искусства России, практикующие хоровые дирижеры, руководители хоровых коллективов России.

Члены Жюри:

- Фертельмейстер Эдуард Борисович - президент Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, народный артист РФ, почетный гражданин Нижнего Новгорода, профессор (г. Нижний Новгород);
- Рыжинский Александр Сергеевич - ректор Российской академии музыки им. Гнесиных, лауреат премии Правительства РФ, почетный работник сферы образования РФ, доктор искусствоведения, профессор (г. Москва);
- Климанов Семен Михайлович - заведующий кафедрой хорового дирижирования Белорусской государственной академии музыки, руководитель Образцового коллектива «Хор мальчиков и юношей им. И.А. Журавленко» (г. Минск, Беларусь)
- Стольников Иван Михайлович - художественный руководитель Муниципального камерного хора «Нижний Новгород», председатель Нижегородского отделения «Всероссийского хорового общества», заслуженный деятель культуры и искусств Нижнего Новгорода, заведующий кафедрой хорового дирижирования Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, доцент (г. Нижний Новгород).

5.4. Решения Жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Судебное вмешательство исключено.

5.5. Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между участниками;
- присуждать специальные дипломы и призы.

5.6. Победителям Конкурса присваиваются звания лауреатов и дипломантов, вручаются призы и дипломы. Также отдельно присваивается специальный приз «Симпатия хора».

5.7. Преподавателям, подготовившим лауреатов и дипломантов Конкурса, вручаются благодарственные письма.

5.8. График проведения конкурса:

**6 декабря:**

15:00-17:00 регистрация участников конкурса, допущенных до II тура («НХК им. Л.К. Сивухина» площадь Минина и Пожарского 4).

18:00 – торжественное открытие, представление Жюри Конкурса, концерт Камерного хора «Нижний Новгород» под управлением И. Стольников. Вечер хоровых премьер, посвященный юбилею Сергея Екимова. Жеребьевка участников II тура («НХК им. Л.К. Сивухина» площадь Минина и Пожарского 4).

**7 декабря:**

11:00 –17:00 – конкурсные выступления участников II тура («НХК им. Л.К. Сивухина» площадь Минина и Пожарского 4).

18:00 – жеребьевка для участников, прошедших в III тур Конкурса («НХК им. Л.К. Сивухина» площадь Минина и Пожарского 4).

**8 декабря:**

11:00 – 14:00 закрытая репетиция участников III тура с Камерным хором «Нижний Новгород» этапа («НХК им. Л.К. Сивухина» площадь Минина и Пожарского 4).

15:00 – III тур Конкурса, гала-концерт лауреатов, дипломантов; награждение участников и победителей Конкурса.

5.9. Церемония открытия, награждение участников и заключительный концерт состоится в концертном зале им. Ф.И. Шаляпина «Нижегородского хорового колледжа им. Л.К. Сивухина»

**6. Финансовые условия Конкурса.**

6.1. Организационный взнос для участников Конкурса составляет **5000 (пять тысяч) рублей**. Организационный взнос оплачивают участники II и III туров (Приложение 1).

6.2. Все расходы, связанные с участием в Конкурсе (проезд, проживание, питание) обеспечивает направляющая сторона или сами участники.

6.3. В случае отказа от участия в Конкурсе или не прохождения во II этап Конкурса документы и организационный взнос **не** возвращаются.

**7. Оформление заявки на участие в Конкурсе.**

7.1. Прием заявок на участие в Конкурсе осуществляется до **1 ноября 2024 года** на электронный адрес Конкурса [nhk152@mail.ru](mailto:nhk152@mail.ru).

7.2. Участники, прошедшие во II тур конкурса, будут оповещены не позднее **5 ноября 2024 года**. Оплата организационного взноса производится участниками, допущенными до II тура, в срок до **8 ноября 2024 года**.

7.2. Для участия в Конкурсе необходимо прислать на указанный адрес:

- заявку на участие установленного образца (Приложение 2);
- согласие на размещение фото и видеосъемку (Приложение 3);
- творческая биография участника в формате Microsoft Word;
- фотография участника Конкурса.

## **8. Контактная информация для участников Конкурса.**

По всем вопросам, связанным с организацией и проведением Конкурса обращаться:

- **Тинибекова Анна Николаевна** – главный хормейстер Камерного хора «Нижний Новгород», старший преподаватель кафедры хорового дирижирования «Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки». Тел.: **+7(920)039-12-73**;

Ноты для II тура [https://disk.yandex.ru/d/Bhmfqbgot\\_0tLg](https://disk.yandex.ru/d/Bhmfqbgot_0tLg)

Ноты для III тура <https://disk.yandex.ru/d/y73SPbkaeiZs5A>

Оргкомитет  
II Международного конкурса  
молодых хоровых дирижеров  
«Нижний Новгород»

**Реквизиты для оплаты  
участия во  
II Международном конкурсе  
молодых хоровых дирижеров**

**Название образовательной организации:** Государственное бюджетное образовательное учреждение «Нижегородский хоровой колледж имени Л.К. Сивухина»

**Адрес (место нахождения):** индекс 6003005, г. Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.4

**ИНН:** 5260041640

**КПП:** 526001001

**Единый казначейский счет:** 40102810745370000024

**Казначейский счет:** 03224643220000003200

**Банк:** Волго-Вятское ГУ Банка России // УФК по Нижегородской области г. Нижний Новгород

**БИК:** 012202102

Министерство финансов Нижегородской области (л/счет 24003050640, ГБПОУ НХК им. Л.К. Сивухина)

**В комментариях при оплате квитанции просьба указать – взнос за участие в конкурсе дирижеров. Иванов И.И.**

**Заявка на участие во  
II Всероссийского конкурса  
молодых хоровых дирижеров**

Прошу Вас принять мою заявку на участие во II Международном конкурсе молодых хоровых дирижеров. С условиями проведения конкурса ознакомлен(а) и полностью согласен (согласна).

1. ФИО участника полностью:  
\_\_\_\_\_
2. Возраст и дата рождения:  
\_\_\_\_\_
3. Город:  
\_\_\_\_\_
4. Учебное заведение (или, что окончил и в каком году):  
\_\_\_\_\_
5. Педагог:  
\_\_\_\_\_
6. Контактный телефон и электронная почта:  
\_\_\_\_\_
7. Домашний адрес:  
\_\_\_\_\_

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку персональных данных.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

*дата заполнения*                      *подпись*                      *расшифровка*



### Приложение 3

Государственному бюджетному  
профессиональному образовательному учреждению  
«Нижегородский хоровой колледж  
им. Л.К. Сивухина»;  
Муниципальному бюджетному  
учреждению культуры  
Камерный хор  
«Нижний Новгород»

от \_\_\_\_\_

Паспорт серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_  
выдан \_\_\_\_\_

(кем, когда, код подразделения)

адрес: \_\_\_\_\_

телефон: + 7 \_\_\_\_\_

адрес эл. почты: \_\_\_\_\_

#### **Заявление о согласии на осуществление фото-, видеосъемки и использование изображений**

Я, \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ года рождения,  
паспорт серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_  
выдан \_\_\_\_\_.

(кем, когда, код подразделения)

даю Государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Нижегородский хоровой колледж им. Л.К. Сивухина» и Муниципальному бюджетному учреждению культуры Камерный хор «нижний Новгород» даю свое согласие на осуществление фото-, видеосъемки и использование полученных изображений/видеоматериалов в рекламных, информационных и иных материалах, размещаемых на наружных и внутренних рекламных площадях, в печатных изданиях, в сети Интернет без выплаты вознаграждения.

Согласие распространяется на все изображения, а именно фотографии / видеозаписи /, полученные при подготовке и проведении II Международного конкурса молодых хоровых дирижеров.

Настоящим предоставляю Государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Нижегородский хоровой колледж им. Л.К. Сивухина» и Муниципальному бюджетному учреждению культуры Камерный хор «Нижний Новгород» право обнародовать и в дальнейшем использовать мои изображения полностью или фрагментарно: воспроизводить, осуществлять публичный показ, импортировать оригиналы или экземпляры изображений в целях распространения, предоставлять оригиналы или

экземпляры изображений, сообщать в эфир и по кабелю, перерабатывать, доводить до всеобщего сведения на территории Российской Федерации и за ее пределами. Кроме того, Государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Нижегородский хоровой колледж им. Л.К. Сивухина» Муниципальному бюджетному учреждению культуры Камерный хор «Нижний Новгород» разрешается передавать права на изображения любым третьим лицам в целях, связанных с проведением рекламной кампании или изготовлением рекламных материалов в рамках указанного II Международного конкурса молодых хоровых дирижеров.

Изображения могут быть использованы до дня отзыва настоящего согласия в письменной форме.

---

*[подпись, ФИО полностью]*

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.