

7. Блаженны

Во Цар - стви-и Тво-ем по-мя-ни нас Го - спо - ди, е - гда при-и - де-ши во Цар - стви-и Тво-ем.

Во Цар - стви-и Тво-ем по-мя-ни нас Го - спо - ди, е - гда при-и - де-ши во Цар - стви-и Тво-ем.

Бла-же-ни ни - ши-и ду - хом я - ко тех есть Цар - ство Не - бе - сно-е. Бла-же-ни пла - чу-щи-и

Бла-же-ни ни - ши-и ду - хом я - ко тех есть Цар - ство Не - бе - сно-е. Бла-же-ни пла - чу-щи-и

я - ко ти - и у - те - шат-ся. Бла-же-ни крот - цы - и я - ко ти - и на-сле - дят зе - млю.

я - ко ти - и у - те - шат-ся. Бла-же-ни крот - цы - и я - ко ти - и на-сле - дят зе - млю.

Бла - же - ни ал - чу - щи - и и жа - жду - щи - и пра - вды я - ко ти - и на - сы - тят - ся.

Бла - же - ни ал - чу - щи - и и жа - жду - щи - и пра - вды я - ко ти - и на - сы - тят - ся.

Бла-же-ни ми-ло-сти-ви-и я-ко ти-и по-ми-ло-ва-ни бу-дут. Бла-же-ни чи-сти-и серд-цем

Бла-же-ни ми-ло-сти-ви-и я-ко ти-и по-ми-ло-ва-ни бу-дут. Бла-же-ни чи-сти-и серд-цем

я-ко ти-и Бо-га у-зрят. Бла-же-ни ми-ро-твор-цы я-ко ти-и Сы-но-ве Бо-жи-и на-ре-кут-ся.

я-ко ти-и Бо-га у-зрят. Бла-же-ни ми-ро-твор-цы я-ко ти-и Сы-но-ве Бо-жи-и на-ре-кут-ся.

Бла-же-ни из-гна-ни пра-вды ра-ди я-ко тех есть Цар-ство Не-бе-сно-е.

Бла-же-ни из-гна-ни пра-вды ра-ди я-ко тех есть Цар-ство Не-бе-сно-е.

Бла-же-ни е-сте е-гда по-но-сят вам и и-жде-нут и ре-кут всяк зол гла-гол

Бла-же-ни е-сте е-гда по-но-сят вам и и-жде-нут и ре-кут всяк зол гла-гол

на вы лжу - ще Ме - не ра - ди. Ра - дуй - те - ся и ве - се - ли - те - ся, я - ко мзда ва - ша мно - га

на вы лжу - ще Ме - не ра - ди. Ра - дуй - те - ся и ве - се - ли - те - ся, я - ко мзда ва - ша мно - га

This system contains four staves of music. The top two staves are vocal lines with lyrics in Russian. The bottom two staves are piano accompaniment. The lyrics are: "на вы лжу - ще Ме - не ра - ди. Ра - дуй - те - ся и ве - се - ли - те - ся, я - ко мзда ва - ша мно - га". The music is in a key with one flat and a 4/4 time signature. Dynamics include *f* and *mf*.

*mf* на не - бе - сех. *p*

*mf* на не - бе - сех. *p*

*mf* на не - бе - сех. *p*

This system contains four staves of music. The top two staves are vocal lines with lyrics in Russian. The bottom two staves are piano accompaniment. The lyrics are: "на не - бе - сех.". The music is in a key with one flat and a 4/4 time signature. Dynamics include *mf* and *p*. There are long melodic lines with slurs and ties.