

Международный многожанровый Фестиваль - Конкурс культуры и искусств “Итальянские вечера в России”

Фестиваль-конкурс ставит перед собой задачу показать творчество и достижения в разных областях культуры коллективов и отдельных участников из разных стран в дружественной атмосфере, обменяться опытом, глубже познакомиться с историей древнего города Тула, находящегося в самом сердце России.

Фестиваль - конкурс имеет квалификационный, а не соревновательный принцип оценки, что дает определенный стимул к дальнейшему творческому развитию участников. Члены жюри итальянского происхождения, являющиеся выдающимися деятелями в области искусства на мировом уровне, будут призваны оценить работы участников Фестиваля-конкурса по европейским стандартам и выдать всем участникам дипломы международного образца, а так же специальные премии для самых талантливых. Всем участникам будет дана возможность принять участие в мастер-классах известных Маэстро.

Этот Фестиваль является частью культурного проекта международного уровня под названием “Российские вечера в Италии” культура и искусство вне границ, который рождается в 2015 году по воле Почетного Консула Российской Федерации в регионе Марке - Профессора Армандо Джинези. Проект направлен на поддержание имиджа России во время санкций за рубежом, на развитие дружеских культурных отношений между Россией и Италией.

ВОЗМОЖНЫ СКИДКИ ЗА УЧАСТИЕ:

Коллективы 11 и более человек - подача заявки и оплата до 15.10.18 - Скидка 25%

ПОЛОЖЕНИЕ

1. Организаторы мероприятия

“Festival&Contest” (Италия) - международная культурная ассоциация
Почетное Консульство Российской Федерации в Анконе (Италия)

2. Патронаты

Министерство Культуры Российской Федерации
Министерство Культуры Тульской области
АРС-ПРЕСС

3. Время проведения

с 28.11.18 по 02.12.18

4. Место проведения

г. Тула, Российская Федерация
Возможные площадки: Областная Филармония г. Тула, Городской Концертный зал г. Тула, Дворянское собрание г. Тула, Музей г. Тула, Дворец Молодежи, другие

5. Творческие номинации

Хореография (коллективы и отдельные участники)

- классический и неоклассический балет
- современная хореография (modern dance, jazz dance и др.)
- Hip-Hop (и все виды street dance)
- народная хореография, стилизованный народный танец

- спортивный танец
- этнический и тривиальный танец
- бальный танец
- детский танец (до би лет)
- другие (указать в заявке)

Вокал (ансамбли и отдельные участники)

- академический вокал
- современный вокал (pop, rap, jazz, soul, fank и др.)

- народный вокал
- духовная музыка
- другие (указать в заявке)

Хоры (детские, мужские, женские, смешанные)

- академические хоры
- народные хоры

- камерные хоры
- другие (указать в заявке)

Инструментальное творчество (ансамбли и отдельные участники)

- классическая музыка (любые муз. инструменты)
- современная музыка (любые муз. инструменты)

- народная музыка (любые муз. инструменты)
- другие (указать в заявке)

Оркестры

- симфонический оркестр
- духовой оркестр
- струнный оркестр
- оркестр народных инструментов

- эстрадный оркестр
- джазовый оркестр
- другие (указать в заявке)

Оригинальный жанр (отдельные участники и коллективы)

- все виды циркового искусства кроме: выступления с животными, использование огня, воздушная акробатика

Фольклорное творчество (отдельные участники и коллективы)

- единая категория, где одновременно оцениваются сценические движения или танец, пение, костюм, народные музыкальные инструменты

Театральное творчество и театр мод (отдельные участники и коллективы)

- театр
- мюзикл
- кукольный театр
- чтец

- театр мод
- модель
- стилист
- другие (указать в заявке)

Изобразительное и фото творчество (отдельные участники и школы, студии)

- акварель
- масло
- пастель
- темпера

- карандаш
- фотография
- другие (указать в заявке)

5. Возрастные категории

JUNIOR - A	JUNIOR - B	JUNIOR - C	SENIOR - D	SENIOR - E	MIX - F
до 9 лет	от 9 до 12 лет	от 13 до 15 лет	от 16 до 19 лет	более 19 лет	смешанная категория *

* в случае если более 30% участников коллектива не совпадают с выбранной возрастной категорией

6. Члены жюри

Члены жюри выбираются организаторами каждый раз в зависимости от занятости Маэстро и от полученных заявок от участников. Точный состав жюри будет сообщен участникам заблаговременно. Проконсультировать список возможных членов жюри можно посетив страницу “артисты и члены жюри” сайта www.festivalcontest.net

7. Стоимость участия и мастер-классов

Состав артистов	Стоимость руб	Кол-во выступлений	Максимальный хронометраж
Художники	2300,00 руб	1 работа	формат А3
Солисты	2300,00 руб	1 максимум	максимум 5 минут
Дуэт / за человека	1800.00 руб	2 максимум	максимум 8 минут
Коллектив 3-10 чел / за чел	1550,00 руб	2 максимум	максимум 8 минут
Коллектив 11-24 чел/за чел	1250,00 руб	2 максимум	максимум 8 минут
Коллектив > 25 чел / за чел	1000.00 руб	2 максимум	максимум 8 минут

* Участники/коллективы, желающие принять участие в Фестивале-Конкурсе в дополнительной номинации, платят повторно взнос за участие полностью

* В случае нарушения хронометража выступление участника будет прервано, участник может быть дисквалифицирован.

В стоимость включены:

- участие в Фестивале-Конкурсе в одной номинации
- диплом международного образца каждому участнику
- памятные знаки лауреатам 1 степени Гран При
- благодарственные письма (максимум 4 шт. на коллектив)
- работа членов жюри
- работа организаторов
- работа свето/аудио техников
- аренда технической базовой аппаратуры
- использование фортепиано

Стоимость групповых мастер-классов:

Вокальное творчество (45 мин) - 2000,00 руб
Инструмент. творчество (45 мин) - 2000,00 руб
Хореограф. творчество (45 мин) - 2000,00 руб
Сценическое искусство (45 мин) - 2000,00 руб

* Всем участникам будут выданы сертификаты о прохождении мастер-классов с подписью Маэстро. Мастер - классы проводятся только по предварительной записи!

* Возможны индивидуальные мастер-классы по договоренности с организаторами.

8. Хронометраж выступлений и время репетиций

Состав артистов	Кол-во выступлений	Хронометраж	Время на репетицию
Солисты, четцы, модели	1	максимум 5 мин	1 минуты
Дуэты и более человек	2	максимум 8 мин	2 минуты

* *Время на репетицию включая выход на сцену , подразумевает под собой разметку сцены, настройку микрофона, настройка инструмента и т.д. Репетиции будут проходить по предоставленному организаторами расписанию, нарушение которого приравнивается к добровольному отказу от репетиции. Организаторы не предоставляют классы и залы для разогрева участников, так как конкурсная часть проходит в виде экзаменов, на которые участники должны приходить подготовленными.*

9. Система оценок и проведение конкурсной части

- Конкурсная часть имеет квалификационный, а не соревновательный принцип оценки. Каждый участник получает диплом с указанием занятой степени исходя из среднего набранного бала.

Все участники будут оцениваться исходя из их возрастной и творческой категории. Оцениваются: техника исполнения, сложность выбранного произведения, индивидуальный подход к интерпретации произведения, манера исполнения и личный стиль.

По каждой творческой категории члены жюри оценивают по 100 бальной системе (высчитывается средний балл каждого выступления всех членов жюри).

*В случае нескольких выступлений в одной категории, для подведения итогов выбирается произведение, получившее высшую оценку.

В зависимости от полученного балла всем участникам будут присуждены следующие степени и премии:

Набранные баллы	Лауреат	Выдаются
100 баллов	GRAN PRIZE	Диплом, спец. памятный знак
99-90 баллов	I степень	Диплом, памятный знак
89-80 баллов	II степень	Диплом
79-70 баллов	III степень	Диплом
менее 70 баллов	Участник	Диплом

В независимости от творческой категории, членами жюри будет выбран лучший участник/ коллектив, которому будет присуждена премия GRAN PRIZ.

**Организаторы ни каким образом не имеют отношения к работе членов жюри и не могут повлиять на их решение. Решение судейской коллегии обсуждению не подлежит. Результаты полученных оценок будут опубликованы на сайте www.festivalcontest.net в разделе "отчеты" окончании конкурса.*

**Среди всех участников и коллективов, вне зависимости от набранного балла организаторами конкурса будут выбраны самые яркие номера для выступления на заключительном концерте конкурса (выбор выступлений не зависит от судейской коллегии, от набранного балла, а только от красочности номера)*

- Конкурсная часть Фестиваля будет проходить при закрытых дверях, в форме сдачи вступительных экзаменов. Во время конкурсного просмотра в зал допускаются сопровождающие, педагоги и родители, прошедшие регистрацию при входе в театр,

только в случае соблюдения абсолютной тишины. В случае нарушения данного пункта организаторы оставляют за собой право попросить всех присутствующих освободить зал.

10. Специальные премии

Состав артистов	Специальная премия	Описание премии
любой состав от солистов до коллективов, оценивается как "лучшее выступление"	GRAN PRIZE CULTURE	бесплатное участие всем участникам коллектива и бесплатное размещение для руководителя коллектива (3 ночи) в период проведения Международного Фестиваля-Конкурса "Российские вечера в Италии" 2019г. в Италии
солист из любой творческой номинации возрастной категории JUNIOR	GRAN PRIZE SOLOUIST JUNIOR	бесплатное участие и размещение (3 ночи) в период проведения Международного Фестиваля-Конкурса "Российские вечера в Италии" 2019г. в Италии
солист из любой творческой номинации возрастной категории SENIOR	GRAN PRIZE SOLOUIST SENIOR	бесплатное участие и размещение (3 ночи) в период проведения Международного Фестиваля-Конкурса "Российские вечера в Италии" 2019г. в Италии
дуэты и коллективы любой творческой номинации возрастной категории JUNIOR	GRAN PRIZE GROUP JUNIOR	бесплатное участие всем участникам коллектива и бесплатное размещение для руководителя коллектива (3 ночи) в период проведения Международного Фестиваля-Конкурса "Российские вечера в Италии" 2019г. в Италии
дуэты и коллективы любой творческой номинации возрастной категории SENIOR	GRAN PRIZE GROUP SENIOR	бесплатное участие всем участникам коллектива и бесплатное размещение для руководителя коллектива (3 ночи) в период проведения Международного Фестиваля-Конкурса "Российские вечера в Италии" 2019г. в Италии
любой состав, по набранным баллам	<u>I СТЕПЕНЬ</u>	скидка 50 % на участие в Международном Фестивале-Конкурсе "Российские вечера в Италии" 2019г. в Италии.
любой состав, по набранным баллам	<u>II СТЕПЕНЬ</u>	скидка 25 % на участие в Международном Фестивале-Конкурсе "Российские вечера в Италии" 2019г. в Италии.
любой состав, по набранным баллам	<u>III СТЕПЕНЬ</u>	скидка 10 % на участие в Международном Фестивале-Конкурсе "Российские вечера в Италии" 2019г. в Италии

любой состав от солистов до коллективов, оценивается как "лучшее выступление"	SPECIAL PRIZE "FESTIVAL&CONTEST"	бесплатное участие всем участникам коллектива и бесплатное размещение руководителю на Международном Фестивале-Конкурсе "Italian Break" в 2019 году в Италии
любой состав от солистов до коллективов	всем участникам	бесплатное участие в Международном Интернет -Конкурсе "PLAY" 2018

ВНИМАНИЕ! Выше указанные скидки на участие возможны только в случае покупки пакета с расселением у организаторов Фестиваля - конкурса. Положения и цены на сайте www.festivalcontest.net

- * Члены жюри могут присуждать по своему усмотрению другие премии и подарки, в виде бесплатного участия в конкурсах в Европе, бесплатного обучения в школах, академиях и консерваториях, бесплатные мастер-классы.
- * Премии могут не присуждаться, если члены жюри примут такое решение, которое обсуждению не подлежит.

11. Требования к участникам

- Участник / коллектив обязуется заполнить и отправить полностью заполненную во всех полях заявку (с указанием адреса и номера телефона контактного лица) организаторам на info@festivalcontest.net . Отправляя заявку, участник / коллектив автоматически соглашается с каждым пунктом данного положения. Приветствуется фото и видео материал участников, для лучшей организации Гала-Концерта.
- Для участников, использующих музыкальное сопровождение существуют специальные условия: 1 копия музыкальной базы предоставляется заблаговременно организаторам в формате MP3 по электронной почте (info@festivalcontest.net) , вторая копия музыкальной базы должна быть у участников на момент собрания с организаторами (по программе), на конкурсе и на заключительном концерте фестиваля. Вторая копия должна быть записана на flash-носителе. Принимаются только следующие форматы:MP3.
- В конкурсной части Фестиваля разбивка между номерами предоставляется только для номинаций хореография и театр мод. Все остальные участники исполняют 2 произведения подряд. Номера будут занесены в программу в той последовательности, как они указаны в заявке.
- Во время выступлений категорически запрещается использовать плюсовые фонограммы (исключение : номинации хореография и театры моды).
- Организаторами предоставляется электронное фортепиано с функциями полноценного фортепиано.
- Крайний срок приема заявок - 21 день до начала фестиваля. Крайний срок оплаты - 21 дней до начала фестиваля. Заявки, не подтвержденные оплатой будут автоматически аннулированы.
- Оплаченный участниками взнос за участие не подлежит возврату ни в коем случае. Исключение составляет аннуляция мероприятия организаторами по причине недобора минимального количества участников, в данном случае все оплаченные взносы будут возвращены участникам не позднее 14 дней.
- Каждый участник и каждый сопровождающий обязан пройти регистрацию при входе в театр, оставив все свои персональные данные. Участники, не прошедшие регистрацию не будут допускаться к конкурсу.
- Участники смогут узнать результаты конкурса и получить диплом на церемонии награждения или после окончания мероприятия. Просьбы получить диплом ранее не удовлетворяются организаторами не в коем случае. В случае иногородних участников, и

не возможности присутствия на церемонии награждения, диплом возможно получить по почте (почтовые расходы участники берут на себя).

12. Фото и видео материал

- Организаторы оставляют за собой право на использование любого фото/видео материала , присланного участниками или отснятого во время проведения Фестиваля-Конкурса по своему усмотрению, без гонораров участникам.
- Во время проведения и конкурсного дня и заключительного концерта Фестиваля организаторами предоставляется услуга для участников в виде профессионального фотографа. Фотоматериал возможно приобрести по окончании мероприятия. Информация по адресу : info@festivalcontest.net
- Разрешается личная фото/видео съёмка участников во время выступления, не мешая работе официальных фотографов Фестиваля.

13. Права организаторов

- Организаторы оставляют за собой право менять расписание, дни программы , членов жюри по своему усмотрению, заранее предупредив участников.
- Организаторы оставляют за собой право аннулировать Фестиваль за 30 дней до начала фестивальной недели в случае недобора минимального количества участников. В случае уже оплаченных взносов, сумма полностью будет возвращена участникам.
- Организаторы не несут ответственности не экономической, не моральной, в случае отказа со стороны участника принять участие в фестивале. Оплаченные взносы за участие не подлежат возврату ни в каком случае.
- Организаторы не несут ответственность за возможный ущерб, который могут нанести участники себе или другим в процессе работы на Фестивале - Конкурсе.
- Организаторы обязуются предоставить участникам следующие документы (в электронном виде): счет к оплате.
- Выбор участников, которые примут участие в заключительном концерте фестиваля, зависит только от организаторов. Участники не могут влиять на это решение ни каким образом.
- Организаторы обязуются выслать точную программу и отель для проживания не позднее чем 10 дней до начала Фестиваля - Конкурса.
- Организаторы заблаговременно подготавливают тексты для печати в типографии дипломов, сертификатов и благодарственных писем, отправив на одобрение участникам/коллективам. В случае не подтверждения со стороны участников, или подтверждения с ошибками, организаторы не перепечатают вышеуказанный материал и не несут ответственность за неправильно переданную информацию для дипломов участниками.
- Организаторы предоставляют на конкурс и на заключительный концерт электронное фортепиано с функциями полноценного фортепиано.
- Организаторы оставляют за собой право дисквалифицировать участников за несоблюдение пунктов данного положения или за неадекватное поведение.

14. Методы оплаты

Участник/коллектив обязуется оплатить взнос за участие в Фестивале-Конкурсе не позднее чем за 21 день до начала фестиваля, выслав копию платежного поручения на адрес info@festivalcontest.net .Заявки, не подтвержденные оплатой будут автоматически аннулированы организаторами.

Расходы по банковскому переводу участник берет на себя.Способы оплаты:

- наличными в рублях, евро, тенге (Тула, Санкт - Петербург, Алматы, Римини)
- банковский перевод в тенге

- банковский перевод в евро
 - банковский перевод в рублях
- Подробная информация о правилах перевода по адресу info@festivalcontest.net.

15. Программа мероприятия

28.11.18 - среда

заезд иногородних участников в отель.

В 17.00 - собрание руководителей коллективов с организаторами (присутствие обязательно!)

29.11.18 - четверг

Конкурсный день для номинаций инструментальное творчество и оркестры, хореография, театр мод, оригинальный жанр, театральное творчество.

Размещение выставки для номинации изобразительное искусство.

30.11.18 - пятница

Конкурсный день для номинаций вокальное творчество и хоры.

01.12.18 - суббота

Утром мастер-классы и постановка общего танца для номинации хореография

Вечером Гала Концерт и церемония награждения участников.

02.12.18 - воскресенье

Выезд иногородних участников из отеля.

ВНИМАНИЕ! Дни проведения конкурса по каждой номинации могут быть поменяны местами организаторами в зависимости от количества принятых заявок в каждой номинации. Точное расписание дней по каждой номинации будет предоставлено за 10 дней до начала мероприятия.

** Точное расписание регистрации участников и линейка конкурса будет сообщена участникам дополнительно.*

16. Письма для спонсоров

Организаторы готовы подготовить официальные письма для спонсоров, администраций, культурных отделов, директоров школ и т.д. с просьбой поддержать Вашу поездку на Конкурс.

17. Размещение участников

Организаторы предоставляют размещение и экскурсии иногородним участникам. За информацией и стоимостью услуг обращайтесь к организаторам.

Приобретение размещения у организаторов - не является обязательным условием для участия в мероприятии.

18. Как записаться

Достаточно написать нашим сотрудникам по электронной почте, запросив форму заявки, которую нужно заполнить и переслать обратно.

Если у Вас возникнут вопросы любого характера, то мы с радостью ответим на них.

19. Контакты организаторов

сайт : www.festivalcontest.net

e-mail : info@festivalcontest.net

тел., ват сап / Италия : +39 3248444548

skype : Festival & Contest

*Cultural association
Festival&Contest*



www.festivalcontest.net
info@festivalcontest.net